

# PRO GRA MM

THEATER  
KABARETT  
COMEDY  
KONZERTE  
THEATER FÜR KINDER  
LESUNGEN  
UND MEHR ...

[www.bürgerhäuser-dreieich.de](http://www.bürgerhäuser-dreieich.de)

## JAN-MAI 2025

Im Bild: **Philipp Weber**, bei uns am 3.4.2025  
(Foto: Simon Büttner & Inka Meyer)



**KULTUR+**  
**BÜRGERHÄUSER  
DREIEICH**



[stadtwerke-dreieich.de](https://stadtwerke-dreieich.de)

# Applaus für Power aus Dreieich

Musik, Theater, Kabarett – auf den Bühnen der Bürgerhäuser Dreieich geht es bunt, gefühlvoll und vergnüglich zu. Wir unterstützen das mit voller Energie aus Dreieich.



## **Liebe Freundinnen und Freunde der Kultur, liebes Publikum,**

es liegt vor Ihnen, das druckfrische Programmheft für das erste Halbjahr 2025. Entdecken Sie Ihre Highlights darin. Es wird musikalisch, komisch, tiefgründig und spannend.

Wir haben große Namen wie Dominique Horwitz, Klaus Hoffmann und Pippo Pollina eingeladen. Das Festival Starke Stücke öffnet uns den Blick für neue Theaterformen, adressiert an ein junges Publikum.

Im Rahmen des Festivals JazzConnects, gefördert durch den Kulturfonds RheinMain, werden in der Region und auch in unserem Haus besondere Jazzprojekte zu Gast sein. Die Jazzrausch Bigband aus München wird beispielsweise zeigen, dass Jazz jung und tanzbar sein kann.

Kabarettistinnen und Kabarettisten werden unsere Lachmuskeln strapazieren und dabei aber auch ein Brennglas auf die Krisen der Politik und der Welt halten.

Henni Nachtsheim hat sich für sein Stück ADLERHERZEN das Bürgerhaus Dreieich als Uraufführungs- und Spielort ausgesucht. Das Stück über die Frankfurter Eintracht wird Fußballfans das Theater und Kulturfans den Fußball näherbringen. Im besten Falle lieben Sie ohnehin schon beides.

Unsere Aufgabe ist es, ein Programm zu machen, das so vielfältig ist, dass wir möglichst viele Menschen in Dreieich und der Region erreichen. Unabhängig von Alter, Herkunft und Geschlecht soll sich unser Publikum hier kulturell zuhause fühlen. Über diverse Möglichkeiten wie Abonnements und Ermäßigungen wollen wir das Angebot auch finanziell für alle erreichbar halten. Wir werden auch in Zukunft daran arbeiten, dass das so bleibt.

Mit den besten Wünschen für das Jahr 2025 und herzlichen Grüßen vom ganzen Team

Ihr Benjamin Halberstadt und Ihre Maria Ochs

# ÜBERSICHT PROGRAMM

## JANUAR - MAI 2025

Do. 16.1.2025, 20 Uhr

Kabarett & Comedy

**ANDREAS REBERS**

rein geschäftlich

auch im  
ABO

Sa. 18.1.2025, 20 Uhr

Musiktheater

**AZZURRO DUE**

I Dolci Signori

auch im  
ABO

So. 19.1.2025, 16 Uhr

**DREIEICHER NEUJAHRSKONZERT**

und Empfang der Stadt Dreieich

Di. 21.1.2025, 19.30 Uhr

Multivision

**COSTA RICA**

Tobias Hauser

Mi. 22.1.2025, 20 Uhr

Schauspiel

**EINES LANGEN TAGES**

**REISE IN DIE NACHT**

EURO-Studio Landgraf

auch im  
ABO

So. 26.1.2025, 11 Uhr

Theater für Kinder ab 6

**COCO SOLL LACHEN** oder

**DIE ZAUBERMUSIK**

Studiobühne Dreieich

auch im  
ABO

Mi. 29.1.2025, 19.30 Uhr

Lesung

**ELENA FISCHER**

Paradise Garden

Do. 30.1.2025, 20 Uhr

Andere Töne

**MARTIN O.**

SuperLooper

auch im  
ABO

Di. 4.2.2025, 18 Uhr

Theater für alle ab 10

**ALL THAT MATTERS**

Theater La Senty Menti

Do. 6.2.2025, 20 Uhr

Kabarett & Comedy

**LAS SINTRENZAS**

Gerd Knebel & Carmen Knöll

Fr. 7.2.2025, 20 Uhr

Kabarett & Comedy

**VINCE EBERT**

Vince of Change

auch im  
ABO

Fr. 28.2.2025, 19.30 Uhr

Konzert

**DREIEICH ROCKT**

Do. 6.3.2025, 10 & 16 Uhr

Theater für Kinder ab 2

**TOUCHE – Spielplatz**

**der Sinne**

collectif POM (F)

auch im  
ABO



Fr. 7.3.2025, 20 Uhr

Kabarett & Comedy

**CARMELA DE FEO**

Meine besten Knaller –

Best of La Signora

auch im  
ABO

Di. 11.3.2025, 16 Uhr

Mi. 12.3.2025, 10 Uhr

Theater für Kinder ab 4 & 6 Jahren

**EINE GESCHICHTE**

**MIT WOLLE**

Rauxa Cia (ES)

auch im  
ABO



Do. 13.3.2025, 20 Uhr

Schauspiel

**HERR TEUFEL FAUST**

mit Dominique Horwitz

auch im  
ABO

Mi. 19.3.2025, 20 Uhr

Kabarett & Comedy

**ANDY OST**

Ost in Translation

Do. 20.3.2025, 19.30 Uhr

Multivision

**DAUMEN HOCH –**

**PER ANHALTER NACH FERNOST**

Bastian Maria

Mi. 26.3.2025, 20 Uhr  
Kabarett & Comedy  
**LALELU –  
A CAPPELLA COMEDY**  
30 Jahre LaLeLu

auch im  
ABO

Do. 27.3.2025, 20 Uhr  
Andere Töne  
**IRISH SPRING**

auch im  
ABO

Do. 3.4.2025, 20 Uhr  
Kabarett & Comedy  
**PHILIPP WEBER**  
Power to the Popel

auch im  
ABO

Fr. 4.4.2025, 15 Uhr  
Programm für Kinder ab 6  
**ERIC MAYER ERFORSCHT ...**  
den Weltraum

Fr. 4.4.2025, 19.30 Uhr  
Lesung  
**SUSANNE FRÖHLICH &  
CONSTANZE KLEIS**  
Älter werden ist wie jung sein,  
nur krasser

Sa. 5.4.2025, 20 Uhr  
Konzert  
**KLAUS HOFFMANN**  
Flügel

Fr. 11.4.2025, 20 Uhr  
Kabarett & Comedy  
**ANNY HARTMANN**  
Klima-Ballerina

auch im  
ABO

Do. 24.4.2025, 20 Uhr  
Theaterstück mit Musik  
**ADLERHERZEN**  
Uraufführung  
(weitere Termine:  
26./28./29. April; 8./9./15./16. Mai;  
6./7. Juni; 26./27./28. September;  
15./16./17. Dezember)

So. 27.4. - So. 18.5.2025  
**23. DREIEICHER MUSIKTAGE**

Do. 1.5.2025, 10 Uhr  
Konzert  
**JAZZ AM 1. MAI**  
Mama Shakers, Christoph Oeser

Fr. 2.5.2025, 20 Uhr  
Konzert  
**AKKORDEONALE**  
Internationales Akkordeon-Festival

Sa. 3.5.2025, 20 Uhr  
Konzert  
**JAZZRAUSCH BIGBAND**  
Bangers Only!

Di. 6.5.2025, 10 & 16 Uhr  
Theater für Kinder ab 6  
**JUNGS**  
Theaterhaus Ensemble Frankfurt

auch im  
ABO

Mi. 7.5.2025, 20 Uhr  
Andere Töne  
**PIPPO POLLINA**  
Solo in Concerto

auch im  
ABO

Di. 13.5.2025, 10 & 16 Uhr  
Theater für Kinder ab 4  
**DIE KLEINE HEXE**  
Compagnie Handmaids

auch im  
ABO

Mi. 14.5.2025, 20 Uhr  
Kabarett & Comedy  
**VERA DECKERS**  
Probleme sind auch keine Lösung

auch im  
ABO

Mi. 21.5.2025, 20 Uhr  
Schauspiel  
**BODECKER & NEANDER**  
Festival der wortlosen Komik

auch im  
ABO

Do. 22.5.2025, 20 Uhr  
Kabarett & Comedy  
**CHRISTOPH SIEBER**  
Weitermachen!

auch im  
ABO

KABARETT & COMEDY



© Susie Knoll

Do. 16.1.2025, 20 Uhr

## ANDREAS REBERS

rein geschäftlich

Was ist das Leben? Zufall? Witz? Oder eben doch nur ein Geschäft? Um diese Fragen geht es in Andreas Rebers aktuellem Programm „rein geschäftlich“. In den letzten Jahren hat das Publikum den Kabarettisten in den unterschiedlichsten Rollen kennengelernt. Ob als Hausmeister des Herrn und Blockwart Gottes, als Exorzist, Volkskommissar für Rache und Vergeltung, oder als beliebter Erfinder der Dachlattenpädagogik. Für Rebers ist die Bühne das Schlachtfeld im Kampf gegen den Überwachungskapitalismus, die digitale Diktatur und eine scheinbar unaufhaltsam um sich greifende Verblödung des Online-Pöbels. Rebers ist ein Mann der Extreme und somit einem Diego Maradona nicht unähnlich. Ein Mann, der alles gibt und für den jedes Gastspiel ein Endspiel ist.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

MUSIKTHEATER



© Landestheater Niederbayern

Sa. 18.1.2025, 20 Uhr

## AZZURRO DUE

I Dolci Signori

Nach dem erfolgreichen Azzurro-Abend im vergangenen Jahr zeigen wir in diesem Jahr Teil 2 der Italo-Pop-Revue. – Frauke lebt seit einer Weile bei ihrem Italiener Rocky, aber umzingelt von der dominanten famiglia wird es eng. Wenn die beiden ihre Beziehung retten wollen, müssen sie da raus! Da legt ein deutsches Traumschiff im Hafen an, auf dem ein großer Musikwettbewerb stattfinden soll, dessen Sieg viel Geld und eine Karriere beim ZDF verheißt. Rocky, Frauke, Gianni und die Vespa begeben sich hoffnungsvoll als blinde Passagiere an Bord. Wenn nur der Traumschiffkapitän nicht so attraktiv wäre! Und die bootseigene deutsche Mallorca-Schlager-Band nicht so nerven würde! Ein neues haarsträubendes und urkomisches Abenteuer. Singen, klatschen und tanzen bei Songs wie „Volare“, „Bello e impossibile“ oder „Felicità“ sind ausdrücklich erwünscht!

Regie: Stefan Tillich

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 33/30/26 Euro oder im ABO



So. 19.1.2025, 16 Uhr

## DREIEICHER NEUJAHRSKONZERT

### und Empfang der Stadt Dreieich

Die Stadt Dreieich und die Bürgerhäuser laden ein zum großen Neujahrskonzert mit musikalischen Gästen aus der Stadt und der Region. Für einen eindrucksvollen musikalischen Start in das neue Jahr sorgt ein abwechslungsreiches Programm.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 12 Euro (bis 18 Jahre frei)



Di. 21.1.2025, 19.30 Uhr

## COSTA RICA

**Tobias Hauser**

Costa Rica – die „reiche Küste“ – trägt ihren Namen zu Recht. Immer mehr Menschen entdecken das grüne Juwel Zentralamerikas als sicheres und abwechslungsreiches Reiseland. Kein Wunder, denn es gibt fast nichts, was das tropische Kleinod seinen Gästen nicht bieten könnte. Für seine Live-Reportage „Costa Rica – Reise in den tropischen Garten Eden“ ging Tobias Hauser zusammen mit der freien Journalistin Janine Böhm auf Entdeckungsreise und lernte dabei die unglaubliche Farben- und Formenvielfalt der Tropen kennen. Zu Fuß, auf dem Pferd und mit Kanus erkundeten sie artenreiche Tieflandregenwälder, moosbehängene Bergnebelwälder und die faszinierenden Trockenwälder. Sie bestiegen aktive Vulkane und entdeckten dabei azurblaue Flüsse, blubbernde Schlammlöcher und giftgrüne Kraterseen. Eine Multivision mit einzigartigen Bildern, verbunden mit spannenden Erzählungen.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 16 Euro

SCHAUSPIEL



© DERDHEMEL Ufeschat

Mi. 22.1.2025, 20 Uhr

## EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT


EURO-Studio Landgraf

Die Tyrones sind nach längerer Zeit wieder einmal vereint: Vater James (Peter Kremer), ein früher erfolgreicher Bühnenheld, und der ältere Sohn Jamie (Igor Karbus) haben Theaterferien; der jüngere Sohn Edmund (Fabian Stromberger), der an Schwindsucht leidet, ist nach abenteuerlichen Seereisen in den Schoß der Familie zurückgekehrt; die drogenabhängige Mutter Mary (Judith Rosmair) hat vor Kurzem eine Entziehungskur erfolgreich beendet. Schnell wird deutlich, der äußere Schein eines harmonischen Familienlebens trägt.

Schauspiel in 4 Akten von Literaturnobelpreisträger Eugene O'Neill – Deutsch von Michael Walter – Regie: Torsten Fischer

Das Stück, ausgezeichnet mit dem Theater-OSCAR, dem TONY Award, gilt bis heute als eines der besten amerikanischen Stücke aller Zeiten. Regisseur Sidney Lumet verfilmte das Stück 1962 mit Katharine Hepburn, Ralph Richardson, Jason Robards Jr. und Dean Stockwell.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 30/26/23 Euro oder im ABO

THEATER FÜR KINDER AB 6



© Studiobühne Dreieich

So. 26.1.2025, 11 Uhr

## COCO SOLL LACHEN oder DIE ZAUBERMUSIK

Studiobühne Dreieich

Die Amateurtheatergruppe Studiobühne Dreieich ist zu Gast mit ihrem aktuellen Stück.

Clown Coco hat das Lachen verlernt, weil die Direktorin immer nur mit ihr schimpft. Nun kann sie vor lauter Tränen nicht mehr jonglieren und lässt die Bälle fallen. Daraufhin wirft die Direktorin Coco aus dem Zirkus. Mathilde, eine Schauspielerin, versucht, Coco das Lachen zurückzubringen, indem sie in verschiedene Rollen schlüpft. Unter anderem spielt sie eine arme obdachlose Frau. Als diese verwickelt sie Coco in ein Gespräch und erzählt ihr von ihrer Not. Coco hat Mitleid und schenkt der Frau ihr Geld, das sie gerade mit der Straßenmusik verdient hat. Aus Dankbarkeit überlässt die Frau Coco ein Notenblatt mit Zaubermusik. Aber wie soll die Zaubermusik Coco helfen, dass sie wieder lachen kann und im Zirkus auftreten darf? Denn die Welt braucht doch einen Clown...

Stück von Karlheinz Komm – Regie: Melanie Langen – mit Darstellenden aus Dreieich und der Region

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 8 Euro oder im ABO



LESUNG



© Julia Sellmann/Digipages Verlag

Mi. 29.1.2025, 19.30 Uhr

## ELENA FISCHER

### Paradise Garden

Gewonnen! Der Sommer beginnt verheißungsvoll, denn mit dem Preisgeld könnten Billie und ihre Mutter Marika endlich einmal wirklich in den Urlaub fahren. Normalerweise schieben sie nämlich die Liegestühle auf den Laubengang vor der Hochhauswohnung und schlürfen im Bikini Limonade. Und wenn dann noch die nachts Torten backende Luna oder der nach Shisha duftende, hilfsbereite Ahmed vorbeikommen, ist das Leben schön – ganz ohne auf der Autobahn im Stau zu stehen. Doch dann stirbt Billies Mutter, und die 14-Jährige steht allein vor großen Herausforderungen: Ihre erste Periode bekommt sie ausgerechnet auf der Beerdigung, vor Trauer fallen ihr die Haare aus, und die Großmutter will sie mit nach Ungarn nehmen. Höchste Zeit für Billie herauszufinden, wer ihr Vater ist! Eine aufregende Reise beginnt.

*Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtbücherei Dreieich*

 **Galerieraum der Stadtbücherei Dreieich-Sprendlingen**

 Eintritt: 15 Euro  
Preise für Schulklassen auf Anfrage

ANDERE TÖNE



© Stimmat GmbH

Do. 30.1.2025, 20 Uhr

## MARTIN O.

### SuperLooper

Mit der Moderation vom „Variété unter Sternen 2024“ hat er sich in Dreieich bekannt gemacht. Jetzt kommt der Schweizer Stimmkünstler Martin O. ins Bürgerhaus mit seinem abendfüllenden Programm „SuperLooper“ - einem abwechslungsreichen, musikalischen Loop-Erlebnis voller Geschichten auf lachmuskelregendem Niveau, gespickt mit fein- und hinter sinnigen Zwischentönen. Mit dem Programm zaubert Martin O. eine heitere akustische Endlosschleife an Highlights und Perlen der letzten 16 Jahre und ein Kaleidoskop an brandneuen Nummern in den Zuschauerraum. Alles live, alles echt und einzigartig!

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO



Di. 4.2.2025, 18 Uhr

## ALL THAT MATTERS

Theater La Senty Menti

Vera verbringt eine glückliche Kindheit in einem kleinen Dorf in der Nähe von Prag. Sie ahnt nichts von den Gräueltaten der Nazis, die Europa zu überziehen beginnen. Doch bald wird die Flucht für die jüdische Bevölkerung zur einzigen Überlebenschance. In diesem Moment beschließt der junge Engländer Sir Nicholas Winton zu handeln - und Veras Eltern treffen eine folgenreiche Entscheidung ... Frei nach den Memoiren „Pearls of Childhood“ von Vera Gissing hat das Theater La Senty Menti Episoden aus dem Tagebuch der elfjährigen Vera für die Bühne weitergedacht und mit biografischen Reflexionen der Darstellerin Liora Hilb verflochten.

Idee, Konzept, Text: Liora Hilb, Max Tribukait – Spiel: Liora Hilb, Beate Jatzkowski – Regie: Günther Henne – Ausgezeichnet mit dem Kinder- und Jugendtheaterpreis Karfunkel 2024

*Eine Veranstaltung der Initiative Stolpersteine für Sprendlingen in Kooperation mit den Bürgerhäusern Dreieich*

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 10 Euro




Do. 6.2.2025, 20 Uhr

## LAS SINTRENZAS

**Gerd Knebel (Badesalz)  
& Carmen Knöll**

Zusammen mit Carmen Sintrenza (Carmen Knöll) präsentiert Gerdo Sintrenza (Gerd Knebel) sein erstes, komplett spanischsprachiges Album „Babucha De Seda Granate“ („Kastanienbraune Seidenpantoffel“). Ein zeitgemäß produziertes Album mit zwölf Songs, deren musikalische Herkunft mal mehr im Rock-, mal mehr im Pop-Bereich liegt, ohne ein gewisses spanisches Flair zu vernachlässigen. Und dessen Songtexte einem ein ähnliches Gefühl vermitteln, wie wenn man einen abwechslungsreichen Erzählband mit Essays oder Kurzgeschichten liest, die mal heiterer, mal nachdenklicher daherkommen: ob in Form eines musikalischen Paar-Diologs oder in Form einer hilflosen, aber dennoch romantischen Liebeserklärung an die schöne unbekannte Frau, ob in Form einer fröhlichen Ermutigung zur Nachbar-Denunzierung (Viva la Denunciación!) oder als Erkenntnis, dass der Besuch von Metallica-Konzerten und Müllrausbringen einfach nicht zusammenpassen.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro

KABARETT & COMEDY

© Carolin Vedder




Fr. 7.2.2025, 20 Uhr

## VINCE EBERT

### Vince of Change

Der Wissenschaftskabarettist und Physiker Vince Ebert zieht Bilanz: Sind wir in den letzten Jahren rationaler, besonnener oder gar klüger geworden? Spoiler Alarm: Nein, sind wir nicht. Nur 18 % der Bevölkerung tragen einen Fahrradhelm, aber 91 % nutzen eine Schutzhülle für ihr Handy. Wenn die Realität immer mehr zur Satire wird, wenn Regierungserklärungen praktisch nicht mehr von Postillon-Artikeln unterscheidbar sind – wie bitte soll man das als Satiriker noch toppen? Doch Vince Ebert gibt nicht auf. Nach außen mag er ein alter weißer Mann sein. Doch das ist nur ein soziales Konstrukt. In „Vince of Change“ identifiziert er sich als 32-jähriger braungebrannter Surflehrer aus Kalifornien und spricht damit vollkommen neue Zielgruppen an. Denn seine Mission betrifft uns alle: In einer Epoche, die immer mehr durch Gefühle, Befindlichkeiten und Irrationalitäten zu versinken droht, hält er trotzig die Fahne der Vernunft hoch. Und außerdem braucht er das Geld.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

KONZERT



Fr. 28.2.2025, 19.30 Uhr

## DREIEICH ROCKT

mit **YOYO**, **SQUARE**, **Back on Earth** und **Fatal Fire**

In diesem Jahr sind es vier Band aus Dreieich und der Region, die das Bürgerhaus am Faschingsfreitag rocken.

Die Cover-Band **YOYO** bewegt sich souverän im Kontext der Rock-Pop-Punk Party-Hymnen aus den letzten vier Jahrzehnten. Die drei Musiker an der Gitarre, am Bass und an den Drums interpretieren Songs von Green Day, Red Hot Chili Peppers, Queen, Ramones und viele andere.

Mit einem Mix aus Rock Klassikern, Disco Funk, Pop und R&B begeistert die fünfköpfige Buchschlager Rockband **Back on Earth** mit Frontfrau Stefi Neumann das Publikum.

Female Fronted Power Metal bietet die 2020 gegründete Band **Fatal Fire** (Foto). Die vier Musiker und Frontfrau Svenja spielen eigene Power Metal Songs voller Dynamik.

Die vierköpfige Band **SQUARE** lädt mit Rock-Radio-Cover der letzten vier Jahrzehnte zum Tanzen und Grooven ein.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 10 Euro



**Starke Stücke**  
Internationales Theaterfestival  
für junges Publikum Rhein-Main

Do. 6.3.2025, 10 & 15 Uhr

## TOUCHE – Spielplatz der Sinne


collectif POM (F)

Das Theaterstück TOUCHE – aire de jeu(x) vom französischen collectif POM bewegt sich an der Grenze zwischen Schauspiel und Spielplatz. Im Mittelpunkt stehen die taktilen Objekte der Künstlerin Myriam Colin. Im Raum, den sich die Künstler\*innen und Zuschauenden teilen, verwandeln sich Materialien, Texturen und Formen im Rhythmus der Musik. TOUCHE erkundet die weite Welt des Tastsinns in einer Reise voller Poesie, geführt von der Schauspielerin Pauline Leurent und dem Musiker Olivier Touratier.

Collectif POM (FR): Pauline Leurent, Myriam Colin, Olivier Touratier  
Keine Sprachkenntnisse erforderlich.

Theater für Kinder ab 2 Jahren im Rahmen von STARKE STÜCKE 2025

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 7 Euro (Vormittagsvorstellung für Gruppen, ab 10 Kinder 6 Euro)



Fr. 7.3.2025, 20 Uhr

## CARMELA DE FEO

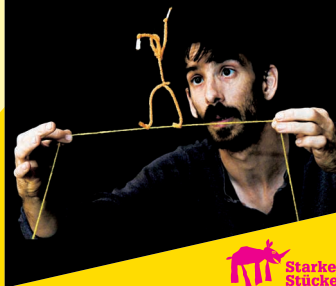
**Meine besten Knaller – Best of La Signora**

Ja, sie hat es einfach drauf: Sie ist anrühlich, schlüpfrig, böse, ver-rückt - und vor allem komisch! Sie versetzt regelmäßig das Publikum in eine Massenhysterie und nicht wenige Männer und Frauen können sich ein Leben ohne La Signora nur schwer vorstellen. Diesen Menschen sei nun gesagt: Euer Flehen wurde erhört! La Signora kommt - und zwar mit all den wahnsinnigen, erfolgreichen, besten Nummern aus ihren verschiedenen Programmen! Es wird gespielt, gesungen, getanzt, gestaltet, getakt und gelacht. – „Meine besten Knaller“, ein garantiert bunter Abend mit der kleinen, charmanten, schwarzen, italienischen Ratte aus dem Ruhrpott! Wer sich diese Spektakel nicht entgehen lassen will, sollte sich beeilen, denn die Polonaise durch La Signoras ver-rückte und aberwitzige Welt hat schon längst begonnen.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

THEATER FÜR KINDER AB 4 & 6



**Starke Stücke**  
Internationale Theaterwoche  
für junges Publikum Rhein-Main

Di. 11.3.2025, 16 Uhr

Mi. 12.3.2025, 10 Uhr

## EINE GESCHICHTE MIT WOLLE


Rauxa Cia (ES)

„Historia de Lana – Eine Geschichte mit Wolle“ vom Objekttheater Rauxa Cia aus Spanien ist eine fantastische Geschichte mit einem einfachen Wollfaden, der nur vom Wind bewegt wird und das Publikum in eine Welt entführt, in der die Fantasie regiert und das Unerwartete eintrifft. Das Stück zeigt einen zufälligen Moment im Leben eines Menschen, der sich zwischen Wunschbild und Realität bewegt und eine Welt entdeckt, die tief in seinem Alltag verborgen war. Clown, Innovation, Puppen, die sich durch den Wind bewegen, Live-Piano und Projektionen sind die Zutaten dieses Stücks, das auch die Fantasie der Zuschauenden beflügelt.

Theater Rauxa Cia (ES) – Spiel: Xavi Sanchez and Marcel Fabregat  
Keine Sprachkenntnisse erforderlich.

Theater für Kinder ab 4 und 6 Jahren  
im Rahmen von STARKE STÜCKE  
2025

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 8 Euro oder im ABO  
(Vormittagsvorstellung  
für Gruppen, ab 10 Kinder 7 Euro)

SCHAUSPIEL



© Dietrich Dettmann

Do. 13.3.2025, 20 Uhr

## HERR TEUFEL FAUST

mit Dominique Horwitz

Der Charakterdarsteller Dominique Horwitz in einem Solo-Stück

Die sagenumwobene Lebensgeschichte des Dr. Johann Faust – in jedem Jahrhundert, in dem der Stoff auf literarischem, darstellerischem, musikalischem und filmischem Wege interpretiert wurde, behielt er seine Aktualität.

Die ständige Getriebenheit der modernen Welt, die Beschleunigung, der Zwang der ständigen Selbstoptimierung, mehr Achtsamkeit, mehr Klimaschutz, die Kirche in einer tiefen Krise. Die Figur des Faust wäre im 21. Jahrhundert ebenso unglücklich wie zu seiner eigenen Zeit – eine Kritik an der „Nichtentwicklung“ der Gesellschaft?

Stück von Torsten Fischer nach  
FAUST von Johann Wolfgang von  
Goethe

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 30/26/23 Euro oder im ABO  
Preise für Schulklassen auf Anfrage

KABARETT & COMEDY



Mi. 19.3.2025, 20 Uhr

## ANDY OST

### Ost in Translation

Mit seinem Programm „Ost in Translation“ präsentiert Entertainer und Musiker Andy Ost den Nachfolger seines vielumjubelten dritten Solo-programms „Kunstpark Ost“ – und surft damit nicht nur geradewegs in Richtung nächster Erfolgswelle, sondern nimmt sich ganz nebenbei auch noch den härtesten Gegner zur Brust, den ein Humorarbeiter überhaupt haben kann: Sich selbst! Denn bis zum gefeierten Entertainer war es für Andy Ost ein langer Weg, eine spannende Vita mit irren Wendungen, gigantischen Höhen und abgründigen Tiefen inklusive. Und das alles im wahrsten Sinne des Wortes: Bub vom Land, Fastnachtsstar, Berufspilot, Krankheit, Depression, Comedian: Wahnsinn.

„Ost in Translation“ ist mehr als leichte Unterhaltung oder ein bloßes Gagfeuerwerk. Es ist ein retrospektiver Schlagabtausch mit dem eigenen Sein als lebendiges Paradoxon zwischen „entweder oder“ und „sowohl als auch“ und der erstaunlichen Erkenntnis, wie viele Pointen dort versteckt sind.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 27 Euro

MULTIVISION



Do. 20.3.2025, 19.30 Uhr

## DAUMEN HOCH – PER ANHALTER NACH FERNOST

### Bastian Maria

Es ist März 2020 als Bastian Maria und seine Frau Viviane zu einer Weltreise nach Japan aufbrechen wollen. Per Anhalter zu den Olympischen Spielen nach Tokyo trampen – das ist das Ziel. Doch dann kommt COVID-19. Was im Anschluss passiert, soll das größte Wagnis ihres Lebens werden. Über 10.000 km durch 12 Länder. Bastian Maria und seine Frau Viviane werden von der pakistanischen Polizei verfolgt, von einem asiatischen Elefanten bedroht und von kirgisischen Adlerjägern aufgenommen. Sie tanzen auf einer Punjab Hochzeit, lernen das Ziegenmelken und müssen eine bedrohliche Couchsurfing Erfahrung überstehen.

„Daumen Hoch“ ist eine faszinierende Live-Reisereportage über Herausforderungen, Planänderungen und das Trampen während der Pandemie.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 16 Euro

KABARETT & COMEDY

© Jonas Watzberg



Mi. 26.3.2025, 20 Uhr

## LALELU – A CAPPELLA COMEDY

30 Jahre LaLeLu

LaLeLu, das einzigartige A-cappella-Comedy-Quartett aus Hamburg feiert Bühnenjubiläum. Für die Jubiläumsshow ziehen Jan, Tobi, Sanna und Frank alle Register: Sie singen Ihre größten Hits und All-time-Liebliche aus drei Dekaden, aber auch längst verschollen geglaubte Klassiker und brandneue Songs – eine Auswahl aus siebzehn abendfüllenden Programmen. Seit den Anfängen steht LaLeLu für lustvolles, theatrales Musik-Kabarett mit politischen Seitenhieben - einzigartig, geistvoll, witzig, spritzig, mit jugendlichem Charme und viel Liebe zur Musik. Was 1995 in Hamburg auf einer Semesterparty begann, ist aktuell vielschichtiges Entertainment im Viererpack und der unterhaltsamste deutsche A-cappella-Comedy-Act.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

ANDERE TÖNE



Do. 27.3.2025, 20 Uhr


## IRISH SPRING


Festival of Irish Folk Music

Einmal mehr zeigt das Irish Spring Festival 2025 was sich in der innovativen irischen Musikszene tut und gibt gleichzeitig den verschiedenen Stilrichtungen des Genres Raum.

Mit dabei sind in diesem Jahr das nordirische Singer/Songwriter-Duo **Fil Campbell & Tom McFarland**, das zeitgenössisches und traditionelles Liedgut im Gepäck hat. **4 Man Job** aus Glasgow geben „schnörkellos“ traditionelle keltische Musik zum Besten. Beim Quartett **Cuas** (Foto), das sich vor allem der vielfältigen Musiktradition von West Lerry widmet, stehen mitreißende Polkas und Slides, durchdachte neue Kompositionen und traditionelle Lieder im Mittelpunkt.

Begleitet wird der Abend von der vielfach ausgezeichneten Tänzerin **Lenka Fairy**.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

KABARETT & COMEDY



© Simon Büttner & Ina Meyer

Do. 3.4.2025, 20 Uhr

## PHILIPP WEBER

### Power to the Popel: Demokratie für Quereinsteiger

In Philipp Webers aktuellem Programm dreht sich alles um den kleinen „Popel“, der laut Duden ein „unscheinbares und armseliges Menschlein“ bezeichnet. Dabei ist es eigentlich die Aufgabe der Demokratie, aus den vereinzelt Winzlingen das selbstbeherrschte Volk zu formen, den souveränen Souverän. Doch wie schnell wird aus dem Popel eben auch der Pöbel? – Bloß wer hat denn jetzt hier eigentlich das Sagen? Die People, der Pöbel oder die Popel? Die Antwort ist simpel: Philipp Weber. In Zeiten, wo Volksvertreter und Volksverdrehler gebetsmühlenartig die Krise der bürgerlichen Gesellschaft beschwören, übt der Kabarettist mit seinem Publikum die wertvollste demokratische Tugend: den Humor.

📍 **Bürgerhaus**

🎫 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

SHOW FÜR ALLE AB 6



Fr. 4.4.2025, 15 Uhr

## ERIC MAYER erforscht ... ... den Weltraum

### Eine multimediale Wissens-Bühnenshow für die ganze Familie

Wie laut war es beim Urknall? Wie tief ist ein schwarzes Loch? Und ist ein Blick mit dem Teleskop in die Vergangenheit tatsächlich möglich? Solche Fragen stellen nur Kinder. Die Antworten gibt der aus der ZDF-Sendung PUR+ bekannte und beliebte Wissensmoderator, Autor und Fakten-Erklärer Eric Mayer. Er spielt den Kindern die Planeten zu, holt ihnen die Sterne vom Himmel und zusammen suchen sie nach grünen Männchen. Eric kennt sich aus. Er ist ein Macher und hat ausprobiert, wovon viele träumen: Er hat sich in einen Raumanzug gequetscht, das Essen der Zukunft gekostet und mit Astronauten gesprochen. Eric erzählt uns von seinen persönlichen Eindrücken und hat jede Menge fun facts im Gepäck. Diese Reise zu den Sternen garantiert Spaß für alle!

Für alle ab 6 Jahren

*Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtbücherei Dreieich im Rahmen der bundesweiten „Nacht der Bibliotheken“*

📍 **Galerieraum der Stadtbücherei Dreieich-Sprendlingen**

🎫 Eintritt: 10 Euro



LESUNG



Susanne Fröhlich © Gaby Gerster

Fr. 4.4.2025, 19.30 Uhr

## SUSANNE FRÖHLICH & CONSTANZE KLEIS

**Älter werden ist wie jung sein,  
nur krasser**

Die Bestseller-Autorinnen Susanne Fröhlich (Foto) und Constanze Kleis stellen ihr neues Buch vor, das im April 2025 erscheint.

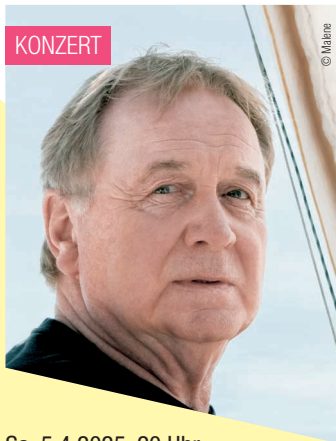
In der Theorie haben wir die herrlichsten Pläne für die Happy Hour unseres Lebens: Freundschaften und Hobbies pflegen, Träume realisieren, sich selbst, die Welt, vielleicht auch noch einmal die Liebe neu entdecken. In der Praxis zeigt sich: Älter werden ist gar nicht so einfach, wie man immer denkt. Denn da liegt plötzlich ein Rentner in unserem Bett, man soll mal wieder mit einem Taschengeld auskommen und nicht nur die Kinnhaare wachsen, sondern auch Trägheit, Mutlosigkeit und Fatalismus. Der Notausgang aus dem Alters-Grau: Humor, Zuversicht und Mut. In seinem neuen Buch bietet das Autorinnen-Duo Vorschläge, wie man den Zumutungen des Älterwerdens die Stirn bietet. Natürlich alle im Selbstversuch getestet!

*Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtbücherei Dreieich im Rahmen der bundesweiten „Nacht der Bibliotheken“*

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 20 Euro

KONZERT



© Märena

Sa. 5.4.2025, 20 Uhr

## KLAUS HOFFMANN

**Flügel**

50 Jahre Bühnenarbeit als Schauspieler und Sänger – Chansonier Klaus Hoffmann ist mit seinem 50. Album „Flügel“ aktuell unterwegs auf Deutschlandtour. 14 neue Lieder hat der Berliner Liedermacher und Sänger dafür komponiert und getextet. Dabei erweist er sich einmal mehr als großer Geschichtenerzähler und feinsinniger Beobachter unserer zunehmend verstörenden Gegenwart. Und jeder einzelne Song ist dabei so punktgenau und strahlend arrangiert, dass man nur sagen kann: Vorsicht, Suchtpotential! Neben den Liedern der aktuellen CD spielt Hoffmann auch eine Auswahl an alten Songs, ein bunter Mix aus den letzten 50 Jahren. Begleitet wird Klaus Hoffmann von Hawo Bleich am Klavier.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 45/42/38 Euro

KABARETT & COMEDY

© Melinle Grande



Fr. 11.4.2025, 20 Uhr

## ANNY HARTMANN

### Klima-Ballerina

Man muss nicht 17 Jahre alt sein und freitags auf der Straße sitzen, um etwas gegen den Klimawandel zu tun! Wir alle können etwas zur Rettung des Planeten beitragen. Manchmal reicht es schon, ins Kabarett zu gehen und Anny Hartmann zuzuhören. Die studierte Diplom-Volkswirtin besitzt nämlich das Handwerkszeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge erstens analysieren und zweitens amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln zu können. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend. Umweltschutz muss kein Verbot regime bedeuten, sondern kann unser Leben bereichern. Das Publikum kann gespannt sein, wie heiter und kreativ Anny Hartmann mit Lösungsvorschlägen um die Ecke kommt. Da ist garantiert etwas für alle dabei. In ihrem aktuellen Solo-programm „Klima-Ballerina“ tanzt Anny Hartmann sogar – und zwar den Mächtigen auf der Nase herum. Das hält jung und macht Hoffnung für die Zukunft.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

KONZERT

Georgi Mundrov @ Reinhold Schuller



So. 27.4.2025 bis

So. 18.5.2025

## 23. DREIEICHER MUSIKTAGE

Ein fester Bestandteil im Dreieicher Kulturkalender sind die jährlich stattfindenden Dreieicher Musiktage. Unter der künstlerischen Leitung von Georgi Mundrov bieten die Musiktage ein sorgfältig kuratiertes Programm, das hochkarätige Musikerinnen und Musiker nach Dreieich bringt. Die kleinen Kammerkonzerte finden in Privathäusern, in Räumlichkeiten von Dreieicher Unternehmen und an anderen ungewöhnlichen Orten statt. Freuen Sie sich auf unterschiedliche Konzerte mit großartigen Künstlerinnen und Künstlern in einer besonderen Atmosphäre. Das ausführliche Programm der 23. Dreieicher Musiktage erscheint im Frühjahr 2025.

*Die Dreieicher Musiktage werden unterstützt von DreieichMusik e.V.*

THEATERSTÜCK MIT MUSIK



Do. 24.4.2025, 20 Uhr

## ADLERHERZEN (Uraufführung)

### Das Bühnenstück für Eintracht-Fans von Henni Nachtsheim

Eine Hommage an den Verein, seine Historie, seine jüngere Vergangenheit, die sportlichen Erfolge – und vor allem an seine Fans!

Im Mittelpunkt der Geschichte steht eine junge Frau, die eine Reihe verschiedener Jobs annimmt, um vier Dauerkarten für ihre Neffen zu finanzieren. Das Publikum begleitet sie auf dieser Reise und gelangt so in diverse Szenerien und Momente, in denen es immer um die Eintracht geht. Mal ist es der Schnellimbiss, wo sie sich um die sensible Psyche ihrer Gäste kümmern muss, mal ist es eine Physiotherapie-Praxis, in der es um die Eintracht-Niederlage geht, mal ist es der Stammtisch-Streit über das schönste Eintracht-Tor. Gespielt wird „Adlerherzen“ von einem großartigen Ensemble und einer superguten Band mit Ali Neander als musikalischem Direktor!

Buch und Regie: Henni Nachtsheim und Andreama Clemenz – Musik: Ali Neander

Veranstalter: Konzertbüro Emmert  
Weitere Termine:

26./28./29. April; 8./9./15./16. Mai;  
6./7. Juni; 26./27./28. September;  
15./16./17. Dezember

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 59,90/54,90/49,90 Euro

KONZERT



Do. 1.5.2025, 10 Uhr

## JAZZ AM 1. MAI

Mama Shakers, Christoph Oeser

Für große Begeisterung sorgten beim Jazz am 1. Mai im vergangenen Jahr die Mama Shakers aus Paris und der Boogie-Woogie-Pianist Christoph Oeser. Auch in diesem Jahr werden beide bei der Traditionsveranstaltung zu Gast sein. Die **Mama Shakers**, mit Sängerin und Trompeterin Angela Strandberg im Zentrum, spielen eine bunte Mischung aus tanzbaren Jazz- und Bluestiteln der 20er und 30er Jahre, gewürzt mit schönen und wilden Songs aus dem Fundus des Jazz, Blues und Chanson.

**Christoph Oeser** ist ein deutscher Boogie-Woogie-Pianist, Blues- und Jazzmusiker. Knackiger, mitreißender Boogie-Woogie mit modernen Elementen aus Jazz, Blues, Soul und New Orleans Piano sind bei seinen Konzerten garantiert.

*Die Veranstaltung ist Teil des vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain initiierten Jazz Connects Festivals.*



 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 22 Euro



Fr. 2.5.2025, 20 Uhr

## AKKORDEONALE

### Internationales Akkordeon-Festival

Innovativ, berauschend und erfrischend anders – die Akkordeonale ist eine einzige Hommage an ein vielgeliebtes, aber auch oft noch unterschätztes Instrument. Bei der Akkordeonale zeigt sich das Akkordeon mit all seinem Charme, Temperament und Esprit als Solist oder tragbares Orchester am Gurt. Seit 2009 versammelt der Niederländer Servais Haanen alljährlich Musiker und Musikerinnen aus unterschiedlichsten Ländern zu einem überraschenden Ensemble-Mix quer durch sämtliche Stilarten. Dieses Jahr im Programm: Inselsounds aus dem wilden Sardinien mit Organetto und Launeddas von Peppino Bande und Roberto Tangianu, klassisch-zeitgenössische Kostbarkeiten aus Spanien von Helena Sousa Estevez, schottischer High-Speed-Folk von Andrew Waite, die steierische Frohnatur Franziska Hatz, erfrischender Gesang zu Akkordeon aus allen Himmelsrichtungen, Cello unkonventionell von Johanna Stein sowie niederländische Klangästhetik und eine Moderation mit Kultstatus von Servais Haanen.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29 Euro



Sa. 3.5.2025, 20 Uhr

## JAZZRAUSCH BIGBAND

### Bangers Only!

Die Münchner Techno Bigband präsentiert ihr neues Album „Bangers Only!“, und gibt unter diesem Titel eine klare Fahrtrichtung vor: tanzbare Rhythmen, pulsierende Bässe und kompakte Tracks. 15 Musiker\*innen mit Saxophonen, Trompeten, Posaunen, Tuba, Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard, Electronics und Gesang werden live ein euphorisch tosender Tornado, aus dem die Virtuosität der einzelnen Mitglieder solistisch hervorsteicht. Mit einem Schulterblick auf ein Jahrzehnt Bandgeschichte nimmt das Ensemble seine Hits auseinander und präsentiert zudem eine Menge neuer Sounds: noch eingängiger, kerniger und mit reichlich Druck auf dem Kessel. Immer überraschend – immer tanzbar.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit YouGen e.V. Im Anschluss an die Veranstaltung legen die DJs von YouGen e.V. auf unter dem Motto „Beats im BürgerHouse“.

Hinweis: Die Veranstaltung ist unbe-stuhlt.

*Die Veranstaltung ist Teil des vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain initiierten Jazz Connects Festivals.*

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 35 Euro



THEATER FÜR KINDER AB 6



Di. 6.5.2025, 10 & 16 Uhr


## JUNGS

Theaterhaus Ensemble Frankfurt

Lo, Matti und Ravi sind beste Freunde, nichts bringt sie auseinander. Doch eines Tages vertraut Lo seinen Freunden an, dass er sich manchmal von „innen fühlt wie ein Mädchen“. Und manchmal hat er Lust ein Kleid zu tragen. Matti findet das ein bisschen merkwürdig aber es ist ihm egal, solange Lo weiter mit seinen Freunden Piraten spielt, denn das tun die drei am liebsten. Aber Ravi kommt nicht damit klar. Sein älterer Bruder hat ihm irgendwas von schwul erzählt und so findet er Lo jetzt eklig. Die Freundschaft der Jungs gerät in eine tiefe Krise und bis die Drei nach vielen Verwicklungen wieder zusammenfinden, müssen sie einiges durchmachen. Ein einfühlsames Theaterstück über Geschlechteridentität der niederländischen Schauspielerin und Autorin Shanna Chatterjee.

Spiel: Uta Nawrath, Friederike Schreiber, Susanne Schyns – Regie: Rob Vriens

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 8 Euro oder im ABO  
(Vormittagsvorstellung  
für Gruppen, ab 10 Kinder 7 Euro)

ANDERE TÖNE




Mi. 7.5.2025, 20 Uhr

## PIPPO POLLINA

Solo in Concerto

Der sizilianische Musiker Pippo Pollina ist als einer der kreativsten Künstler in der europäischen Singer-Songwriter-Szene seit mehr als dreißig Jahren auf den unterschiedlichsten Konzertbühnen unterwegs. Mit seinem Programm „Solo in Concerto“ kommt er 2025 nach Dreieich. Freuen kann sich das Publikum auf ein intensives und berührendes Konzert: Der Künstler allein auf der Bühne mit Gitarre und Klavier. Authentisch und intim. Von Angesicht zu Angesicht. Mit eigenen Liedern und seiner imposanten Stimme. Mit Erinnerungen und Geschichten eines Lebens voller diverser Erfahrungen. Ein Konzert für alle, die italienisches Songwriting lieben, sowie für all diejenigen, welche die Kunst von Pippo Pollina bereits kennenlernen durften. Eine Kunst, die gefühlvoll aber intensiv zwischen Poesie, Musik und Zivilcourage wandelt.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 38/35/33 Euro oder im ABO

THEATER FÜR KINDER AB 4



© Compagnie Handmaids

Di. 13.5.2025, 10 & 16 Uhr

## DIE KLEINE HEXE


Compagnie Handmaids

Ein Theaterstück nach dem gleichnamigen Buch von Otfried Preußler

Die kleine Hexe hat Ärger! Denn mit 127 Jahren ist sie noch zu jung, um bei der Walpurgisnacht mit zu tanzen. Und obwohl ihr treuer Rabe Abraxas versucht sie zurück zu halten, reitet sie heimlich auf den Blocksberg! Prompt wird sie von ihrer Muhme Rumpumpel erwischt und vom Hexenrat bestraft. Im nächsten Jahr darf sie nur dann mittanzen, wenn sie bis dahin gelernt hat, eine gute Hexe zu werden. Nun heißt es üben! Und noch etwas ebenso Wichtiges: Keinen Schabernack mehr treiben – nur noch Gutes tun. Eine große und spannende Aufgabe für die kleine Hexe. Ob sie die schwierige Prüfung bestehen wird?

Spiel: Sabine Mittelhammer – Regie: Daniel Wagner – Ausstattung: Ulrike Langenbein/Marcel Teske – Kostüm: Monika Ackermann

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 7 Euro oder im ABO (Vormittagsvorstellung für Gruppen, ab 10 Kinder 6 Euro)

KABARETT & COMEDY



© Guido Schreiber

Mi. 14.5.2025, 20 Uhr

## VERA DECKERS

Probleme sind auch keine Lösung

Wir schauen jeden Tag 88 Mal aufs Handy, werden mit „Breaking News“ überschüttet und verlieren uns im Dschungel von „Social Media“ und ständiger Erreichbarkeit. Heute gießen wir nach Likes und Herzchen. Früher half gegen Follower das Pfefferspray. Höflichkeit wird als Schwäche ausgelegt und Computern soll man beweisen, dass man ein Mensch ist. Wo führt das hin? Vera Deckers fordert: Es wird Zeit, wieder aufeinander zuzugehen, Zeit für eine neue Leichtigkeit! Mit scharfer Beobachtungsgabe und ausgeprägter Selbstironie verdeutlicht die Diplom-Psychologin unsere Kommunikationsmuster im Alltag und zeigt auf, in welche Fallen wir dabei tappen. Und sie stellt provokante Fragen: Vergisst man zu genießen, wenn man alles ständig bewerten soll? Sind Lügen besser als ihr Ruf? Sind Männer empathischer, wenn man ihnen Geld gibt und wieso muss es gleich so viel sein? Hierbei setzt sie ihr Fachwissen ein, um uns Lösungen für schwierige Situationen aufzuzeigen. Dass man dabei auch noch herzlich lachen muss, liegt vielleicht daran, dass sie eine der besten Stand-up Komikerinnen Deutschlands ist.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

SCHAUSPIEL



Mi. 21.5.2025, 20 Uhr

## BODECKER & NEANDER


**Festival der wortlosen Komik**

Seit 1997 begeistern Alexander Neander und Wolfram von Bodecker mit ihrem visuellen Theater Presse wie Publikum in über 30 Ländern. In „Festival der wortlosen Komik“ präsentieren sie das Beste aus ihren Programmen, gespickt mit vollkommen neuen Episoden der beiden tragikomischen Figuren.

Mit ihrem fulminanten Bildertheater voller Magie, Comedy, optischen Illusionen und Emotionen reißen sie zu wahren Begeisterungstürmen hin. Ohne Worte und fast ohne Requisiten versetzen sie das Publikum in Vibration und Resonanz. Tränen des Lachens und der Rührung sind selten so nah. Ob Theaterfreundin oder überzeugter Nicht-Theatergänger, älteres Semester, mitten im Leben stehend oder Kind: Dieses Theatererlebnis reißt alle mit.

Regie: Lionel Ménard

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 30/26/23 Euro oder im ABO

KABARETT & COMEDY



Do. 22.5.2025, 20 Uhr

## CHRISTOPH SIEBER

**Weitermachen!**

In Christoph Siebers Programm „Weitermachen“ geht es um uns. Um gesellschaftliche Irrungen und Wirrungen, um den Zusammenhalt und das, was uns trennt. Wie immer garniert Sieber aktuelles politisches Kabarett mit den großen Themen unserer Zeit: Fußball, Politik, Gesellschaft und die Frage, warum Nacktmulle so selten shoppen gehen. Das alles verziert mit Gesang, Tanz und einem ganzen Reigen von Figuren, die mitten aus dem Leben gegriffen sind. Es gibt ein Wiedersehen mit Bäcker Häberle, Charity-Dieter und endlich kommt auch Siebers langjährig verschollener Bruder zu Wort. Nicht nur wer Sieber aus dem Fernsehen schätzt, sollte ihn unbedingt mal live erleben. Denn nichts macht politisches Kabarett mehr aus, als gemeinsam zu lachen, zu klagen, zu weinen und nachher im Foyer zusammen ein Bier zu trinken im Wissen: Es geht weiter.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 29/24/20 Euro oder im ABO

# WEITERE VERANSTALTUNGEN

## JANUAR - MAI 2025

Fr. 10.1.2025, 20 Uhr

Bürgerhaus

**GOLDEN ACE – DIE MAGIER**

„Meister der Magie“-Tour 2024/25

So. 12.1.2025, 9.30 Uhr

Bürgerhaus

**TRÖDELMARKT**

BWS

Sa. 1.2.2025, 19 Uhr

Bürgerhaus

**EHRUNGEN DER KREISMEISTER  
2024**

Kreisreiterbund

So. 9.2.2025, 9.30 Uhr

Bürgerhaus

**TRÖDELMARKT**

BWS

Sa. 15.2.2025, 19 Uhr

Bürgerhaus

**GALASITZUNG**

TSC Bimmbär

So. 16.2.2025, 14.11 Uhr

Bürgerhaus

**KINDERFASCHING**

SKV

Sa. 22.2.2025, 19.11 Uhr

Bürgerhaus

**FASTNACHTSSCHAU**

SKV

So. 23.2.2025, 14.11 Uhr

Bürgerhaus

**KINDERFASCHING**

SKV

Sa. 1.3.2025, 14 Uhr

Bürgerhaus

**KREPPELKAFFEE**

SKV

Sa. 1.3.2025, 20 Uhr

Bürgerhaus

**HOSCHEBÄUCH-SAUSE**

SKV

So. 2.3.2025, 15 Uhr

Bürgerhaus

**KINDERFASCHING**

TSC Bimmbär

So. 9.3.2025, 11 Uhr

Bürgerhaus

**Ü-EI BÖRSE**

collect it

Sa. 22.3. & So. 23.3.2025

Bürgerhaus

**TANZSPORTTURNIER**

TSC Bimmbär

Fr. 28.3.2025, 13 Uhr

Bürgerhaus

**BLUTSPENDE DRK**

Sa. 29.3.2025, 10 Uhr

**FRÜHJAHRSPUTZ**

DLB

Sa. 29.3.2025, 20 Uhr

Bürgerhaus

**FRÜHLINGSBALL**

GTC

Sa. 5.4.2025, 18 Uhr

Philipp-Köppen-Halle

**FRÜHJAHRSKONZERT**

Musikverein Offenthal

Sa. 12.4.2025, 19.30 Uhr

So. 13.4.2025, 18 Uhr

Bürgerhaus

**ZUM HENKER MIT DEN HENKS**

Theater im Hayn

Fr. 16.5.2025, 15 Uhr

Philipp-Köppen-Halle

**BLUTSPENDE DRK**

Fr. 16.5. bis So. 18.5.2025

**DIE MAIBOWLE**

Theater auf dem Lindenplatz



# AUSBLICK PROGRAMM

## SOMMER/HERBST 2025



The Ukulele Orchestra of Great Britain © Garath Tynan



### BURGFESTSPIELE DREIEICHENHAIN

3. Juli - 17. August 2025

Mit den Burgfestspielen Dreieichenhain beginnt am 3. Juli unser Sommerprogramm. Sechs Wochen lang bieten die Festspiele auch 2025 ein abwechslungsreiches Programm aus den Sparten Konzerte, Theater, Kabarett & Comedy, Matineen und Veranstaltungen für Familien in einem wunderschönen historischen Ambiente. Neben unseren Stamm-Künstler\*innen kann sich das Publikum auf neue Acts wie die Singer/Songwriterin Ilse de Lange, Popkünstler Joris, einen Queen-Abend der Legends Remastered, ein Tina Turner-Musical und vieles Weiteres freuen.

Tickets für alle Veranstaltungen sind über die Website, unseren Ticket Service und alle bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich. Einen Frühbucherrabatt gibt es bis zum 31. Januar 2025 exklusiv beim Ticket Service Dreieich.

[www.burgfestspiele-dreieichenhain.de](http://www.burgfestspiele-dreieichenhain.de)




Fr. 31.10.2025, 20 Uhr

## GREGOR MEYLE

### Unplugged Tour 2025

Der Singer/Songwriter Gregor Meyle kommt erneut nach Dreieich und präsentiert die gefühlvollen Songs seiner Unplugged Tour 2025. Gemeinsam mit seiner Champions-League-Band steht er über zwei Stunden auf der Bühne, präsentiert große Emotionen und ein Crossover aus zahlreichen Musikstilen. Im Gepäck hat er neben seinen Hits auch neue Songs aus seinem aktuellen Album „Individualität“. In bester Songpoeten-Manier erzählt er viele Geschichten: unverkennbar und authentisch – einfach echt Gregor Meyle.

 **Bürgerhaus**

 Eintritt: 52/47/42 Euro  
Der Vorverkauf hat bereits begonnen

## KARTEN

TICKET SERVICE DREIEICH im Bürgerhaus · Fichtestraße 50 · 63303 Dreieich  
Tel: 06103-6000 0 · E-Mail: [ticketSERVICE@buergerhaeuser-dreieich.de](mailto:ticketSERVICE@buergerhaeuser-dreieich.de)  
Web: [www.buergerhaeuser-dreieich.de](http://www.buergerhaeuser-dreieich.de)

**Öffnungszeiten:** Mo./Di./Do./Fr. 10-18 Uhr, Mi. 14-18 Uhr, Sa. 10-13 Uhr

**Abend- und Tageskasse** öffnen jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

**Ermäßigungen** erhalten Schüler\*innen, Auszubildende, Studierende, Wehrpflichtige und Transferleistungsempfänger\*innen und Bundesfreiwillige (oder FSJ). Der Nachweis muss beim Kauf vorgelegt werden.

### Reservierungen und Kartenversand:

Reservierungen erfolgen nach Eingang und verfallen nach 14 Tagen. Vorbestellte Karten müssen bis zum vereinbarten Reservierungstermin abgeholt werden. Der Versand (einmalig 2,50 Euro Bearbeitungsgebühr) erfolgt nach Zahlungseingang. Eine Kartenrückgabe ist nicht möglich. Für die Abendkasse reservierte Karten werden eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn weiterverkauft.

print@home [www.frankfurtticket.de](http://www.frankfurtticket.de)



Frankfurt Ticket  
RheinMain

## ANSCHRIFT

Bürgerhaus Dreieich · Fichtestr. 50 · 63303 Dreieich  
Tel: 06103-6000 0 · E-Mail: [info@buergerhaeuser-dreieich.de](mailto:info@buergerhaeuser-dreieich.de)  
Web: [www.buergerhaeuser-dreieich.de](http://www.buergerhaeuser-dreieich.de)

**ÖPNV:** Linien OF-64 und OF-67

Haltestelle Dreieich-Sprendlingen Bürgerhaus

**Fahrrad:** Fahrradständer rund um das Bürgerhaus

**Auto:** P1a Bürgerhaus, P1b Anglerteich, P2 Hallenbad

## IMPRESSUM

Bürgerhäuser Dreieich  
Fichtestr. 50 · 63303 Dreieich  
Tel. 06103-6000 0  
[www.buergerhaeuser-dreieich.de](http://www.buergerhaeuser-dreieich.de)



Verantwortlich: Benjamin Halberstadt  
Redaktion: Maria Ochs, Sandra Ladwig  
Gestaltung: Woog Design, Dreieich  
Druck: bonitasprint gmbh

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

KULTUR+  
BÜRGERHÄUSER  
DREIEICH

Die Bürgerhäuser Dreieich sind Mitglied der Interessengemeinschaft der Städte mit Theatergastspielen.





# Neue Seiten entdecken!

## 60.000 Medien zur Information, Bildung und Freizeitgestaltung

- Sachbücher (auch Lernhilfen)
- Romane (auch in Großdruck)
- Kinder- und Jugendbücher
- Zeitschriften und Zeitungen
- CDs, Hörbücher, Tonies
- DVDs, Games, Spiele
- Lernsoftware
- Digitale Medien
- Deutsch als Fremdsprache
- Innerstädtischer Leihverkehr
- 57 PC-Arbeitsplätze
- Ausstellungen
- Lesungen und viele andere kulturelle Veranstaltungen

Stadtbücherei Dreieich-Sprendlingen  
Fichtestraße 50 A  
Telefon: 06103 / 601-165

Stadtteilbücherei im  
Selbstlernzentrum des HLL  
Frankfurter Straße 160 - 166  
Telefon: 06103 / 31 31 21 04

Stadtteilbücherei  
Dreieich-Dreieichenhain  
Fahrgasse 28  
Telefon: 06103 / 98 50 85

Schul- und Stadtteilbücherei  
Dreieich-Weibelfeldschule  
Am Trauben 17  
Telefon: 06103 / 96 18 56

Schul- und Stadtteilbücherei  
Dreieich-Götzenhain  
Ringwaldstraße 13 A  
Telefon: 06103 / 98 50 87

Schul- und Stadtteilbücherei  
Dreieich-Offenthal  
An der Pfaffenwiese 4  
Telefon: 06074 / 3 01 40 73



**Stadtbücherei  
Dreieich**

[www.stadtbuecherei-dreieich.de](http://www.stadtbuecherei-dreieich.de)  
[stadtbuecherei@dreieich.de](mailto:stadtbuecherei@dreieich.de)



# Besondere Momente erleben.

## Fühlen Sie die Musik.

Musik verbindet und erfreut uns. Musik schafft es, den Augenblick auf eine besondere Weise zu erleben. Weil uns das Wohl unserer Mitmenschen wichtig ist, fördern wir viele Musikevents in der Region. Und wir unterstützen große und kleine Talente in Musikvereinen. Klingt gut, oder? Mehr zu unserem Engagement erfahren Sie unter [sls-direkt.de](https://www.sls-direkt.de)



Sparkasse  
Langen-  
Seligenstadt

Weil's um mehr als Geld geht.